



## Inleiding



Doe je aan techniek in je klas ? Steek je wel eens de handen uit de mouwen ? Zing dan het “Handen uit de mouwen”-lied in de klas ! Of zet het op tijdens het opruimmoment in de klas.

“Hoe is dat liedje op CD geraakt ?”, “Welke techniek kwam hier aan te pas ?”, “Hoe werken de verschillende instrumenten ?” zijn vragen die ter sprake kunnen komen. Teven kan de tekst van het lied “Hoe brandt nu die lamp ?” of “Weer een fikse panne” aanleiding zijn om rond ‘stroomkring’ aan de slag te gaan of een ander probleem aan te pakken.

We willen met deze lessuggesties ideeën aanreiken om bij het “Handen uit de mouwen”-lied muzische en technische activiteiten te doen :

- zelf een tekst maken bij het lied,
- een videoclip of animatiefilmpje maken bij het lied,
- zelf muziekinstrumenten maken (gitaar, kazoo)



is een Proeftuinproject rond technologie. Leerkrachten implementeren technologie in hun lessen en werken aan de ‘Technische geletterdheid’ van de leerlingen.

Meer info en technologisch lesmateriaal op [www.technotheek.be](http://www.technotheek.be)  
Gebruik het ‘Handen uit de mouwen’-lied om muzisch en technologisch aan de slag te gaan !

Deze mensen staken reeds de handen uit de mouwen :  
Tekst : Koen Pierlet & Dirk Betrains Muziek : Gert Nackaerts  
Drums & zang : Gert Nackaerts  
Piano : Tsane Tips  
Gitaar : Koen Pierlet  
Tenorsax : Olivier Van Mullem  
Altsax : Hanne Wynants  
Sopaansax : Simon Bruyninckx  
Zang : Miek Gilis & Elk Beelen



Opgenomen en gemixed door Jimmy Van Rietvelde in de **Sugar Beat** studio

CD-tracks : 1. Handen uit de mouwen  
2. Handen uit de mouwen (Karaoke)



Beluister het “Handen uit de mouwen”-lied of bekijk de videoclip op <http://www.myvideo.be/watch/6123508> of <http://www.youtube.com/watch?v=UjyjUaW2bkU>



## Het “Handen uit de mouwen”-lied



'k Zal je wat vertellen, ik moest wat gaan herstellen,  
Want de lamp die deed het niet  
ik ging het repareren, alles arrangeren  
daar j'in 't donker niets meer ziet  
Hoe moet ik beginnen, er schiet me niets te binnen :  
Een regelrecht ramp !  
'k Zoek in alle hoeken, doe het uit de doeken :  
Hoe brandt nu m'n lamp ?

Refrein :

Handen uit de mouwen  
Handen uit de mouwen  
Handen uit de mouwen en doe aan techniek  
Leve de techniek !  
Handen uit de mouwen  
Handen uit de mouwen  
Handen uit de mouwen en doe aan techniek  
Ik ben een genie !

Strofe 2

Weer een fikse panne, 'k heb twee linker'hanne'  
Ik raak zo stilaan in paniek  
M'n handen n m'n haar, hoe speel je dat nu klaar  
Ik heb nood nu aan techniek :  
Wijsheid zitten zoeken, formules uit de boeken,  
Een Einstein ben ik niet  
't Kost me zoveel jaren, om de klus te klaren  
Geef mij nu maar techniek ...

Refrein :

Handen uit de mouwen  
Handen uit de mouwen  
Handen uit de mouwen en doe aan techniek  
Leve de techniek !

Handen uit de mouwen  
Handen uit de mouwen  
Handen uit de mouwen en doe aan techniek  
Ik ben een genie !

Brug :

Wacht toch niet tot morgen,	nee, nee, nee
Doe het nog vandaag	ja, ja, ja
Ben je niet te houden ?	ow, o wow ...
Handen uit de mouwen !	Nuuuuuu !! (Gitaarsolo)

Refrein (2x)

# HANDEN UIT DE MOUWEN

KOEN PIERLET / DIRK BETRAINS

GERT NACKAERTS

♩ = 145

VOICE

Am Am MA7

'k zal je wat ver-tel-len ik moest  
Weer een fik-se pan-ne ik heb

6 Am7 D7 Am Am MA7

wat gaan her-stel-len want de lamp die deed het niet ik ging het re pa re-ren al -  
twee lin -ker -'han-ne' 'k raak zo stil-aan in pa - niek m'n han den in m'n haar hoe speel

10 Am7 D7 G E/G#

les ar-ran-ge-ren daar j' in't don-ker niets meer ziet Hoe moet ik nu be-gin-nen er schiet  
je dat nuklaar ik heb nood nu aan tech niek Wijs heid zitten zoe-ken for mu -

14 Am G F Dm7 F

me niks te bin nen een re - gel- rech te ramp 'k zoek in al - le hoe-ken doe  
les uit de boe ken een Ein-stein ben ik niet 't kost me zo-veel ja - ren om

18 Gsus4 G F C F

het uit de doe-ken Hoe brandt nu mijn lamp han - den uit de mou wen  
de klus te kla-ren geef mij nu maar tech- niek

22 G F C F G F Am G F C/E

han- den uit de mou wen han- den uit de mou wen en doe aan tech niek

27 Dm7 G C F C F G F C F

le - ve de tech niek han- den uit de mou wen han - den uit de mou wen

32 G F Am G F C/E 1. Dm7 G C

han - den uit de mou wen en doe aan tech niek ik ben een ge - nie

37 2. Dm7 G C F G

ik ben een ge- nie wacht toch niet tot mor gen Nee! Nee! Nee!

41 F G F G

VOICE

Doe het nog van daag Ja! Ja! Ja! Ben je niet te hou den\_ Ow! Ow! Ow!

45 F Gsus4 G G C F G F C F G F Am G

VOICE

Han-den uit de mou wennu!!

F

GITAARSOLO

53 F C/E Dm7 G C F C F G F C F

VOICE

han- den uit de mou wen han- den uit de mou wen

59 G F Am G F C/E Dm7 G C F

VOICE

han- den uit de mou wen en doe aantech niek le- ve de tech niek han- den uit de

64 C F G F C F G F

VOICE

mou- wen han - den uit de mou- wen han - den uit de

68 Am G F C/E Dm7 G C F C

VOICE

mou- wen en doe aan tech - niek ik ben een ge - nie!!

**HANDEN**  
**UIT DE MOUWEN!**



## Opdracht 1 : Je eigen liedtekst !

Met deze opdracht dagen we je klas uit om zelf een eigen tekst te schrijven op de melodie van het “Handen-uit-de-mouwen”-lied.

Laat ons weten of je meedoet met je klas en stuur ons je tekst vóór 15 mei. Een deskundige jury kiest de beste song uit de inzendingen.

De winnende klas mag zijn eigen “Handen-uit-de-mouwen”-lied gaan inzingen in de opnamestudio. Ze kun je zelf meemaken hoe het er aan toe gaat in zo'n opnamestudio en ... natuurlijk krijg je het CD-tje mee naar de klas !

Enkele tips :

- Bestudeer de tekst van het bestaande liedje : welke zinnestjes moeten rijmen ? welke niet ? Hoeveel lettergrepen moet de zin tellen ? Klopt de tekst met de muziek ?
- Waarover gaat je tekst ? Welk technisch probleem komt aan bod ? Welke oplossing kun je bedenken voor het probleem ? Hoe bezing je dat probleem ?



## Opdracht 2 : Maak zelf een videoclip !

Met deze opdracht dagen we je klas uit om zelf een videoclip of animatiefilmpje te maken op de muziek van het “Handen-uit-de-mouwen”-lied.

Laat ons weten of je meedoet met je klas, zet je filmpje on-line op [www.youtube.com](http://www.youtube.com) of [www.myvideo.be](http://www.myvideo.be) en stuur ons de link door.

De winnende klas wint een digitaal fotoestel of camcorder !

Enkele tips : Kies voor animatie met échte auteurs, een leganimatie, of een decor met bewegende Playmobil- of Lego-mannetjes !

Op de websites <http://dpb.sip.be/disneyachterna/> en <http://www.kuleuven-kortrijk.be/renwv/moviemaker/> vind je knap uitgewerkt materiaal rond animatiefilm met voorbeelden, tips voor leerkrachten en handleidingen.

Download de mp3-file van het “Handen uit de mouwen”-lied om in te voegen als geluidsbestand in Windows Movie Maker.



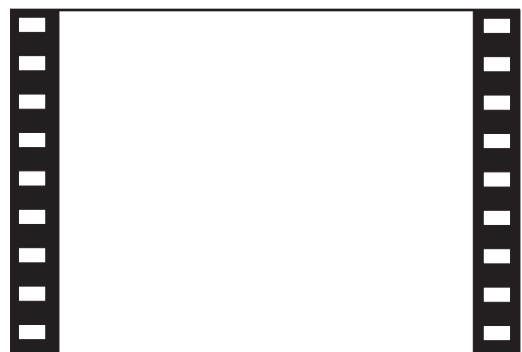
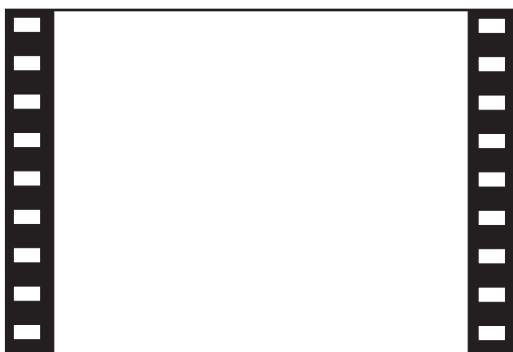
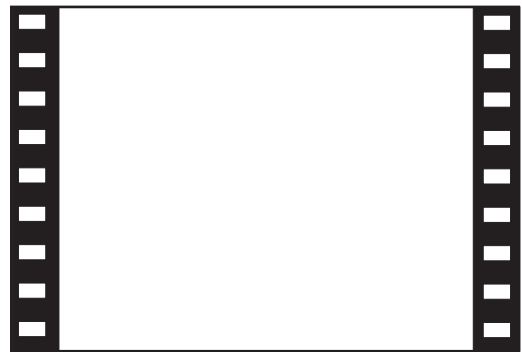
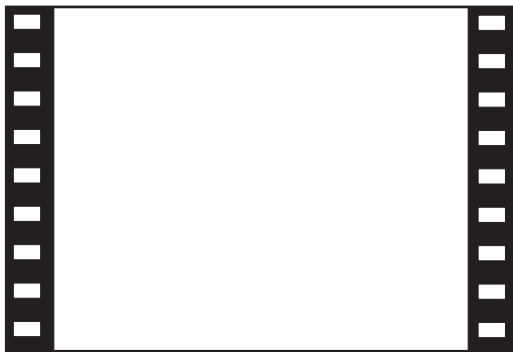
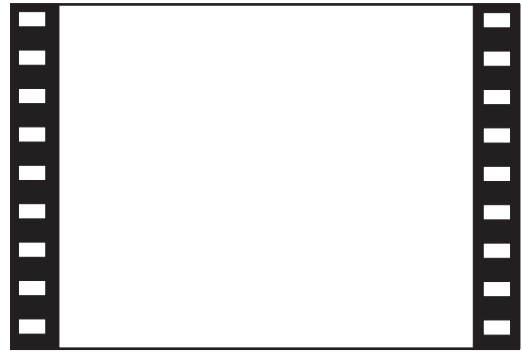
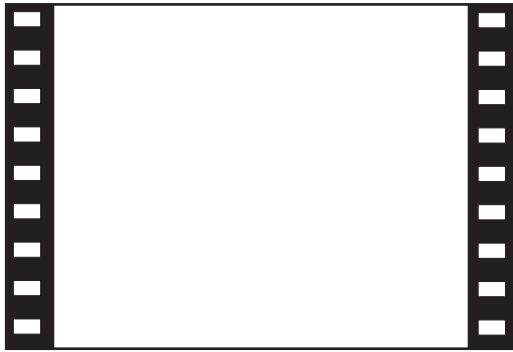
# Werkblad videoclip !



Titel van je videoclip : \_\_\_\_\_

Materiaal dat je nodig hebt : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





## Zelf een gitaar maken.

### Wat je nodig hebt :

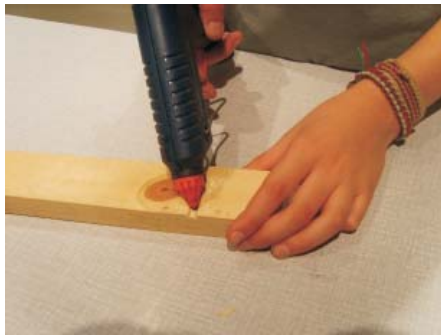
- een houten lat van 70 cm.
- een lusterklem, een schroef en een schroefoog
- een snaar
- rondhout (5mm)
- een vijl, schroevendraaier, verstekzaag
- een rechte hoek, vouwmeter en een potlood
- lijmpistool
- kniptang en ijzerdraad



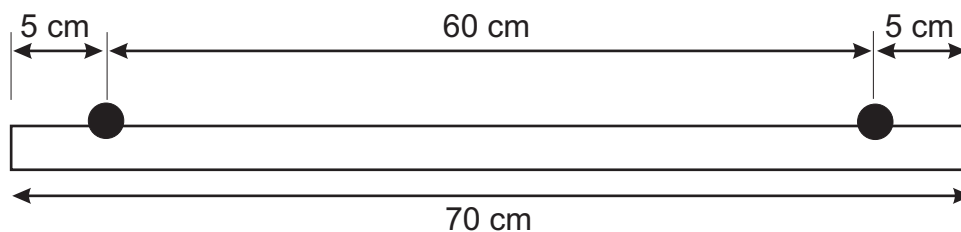
### Hoe ga je te werk ?



Neem de houten lat en meet aan elke kant 5 cm af.  
Gebruik een rechte hoek om een lijn te trekken.

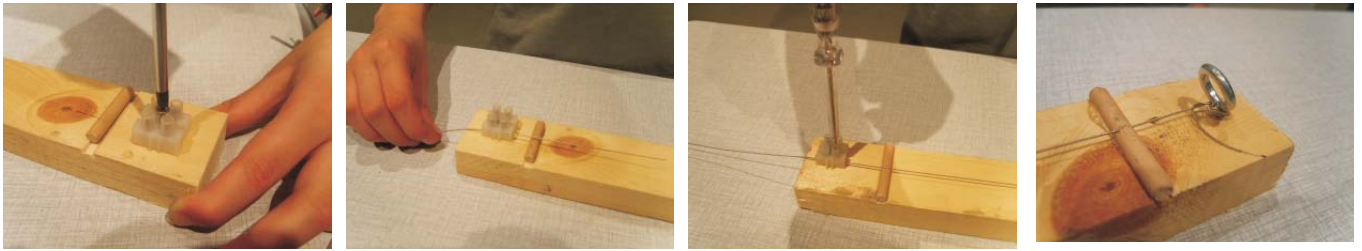


Vijl een gleufje. Lijm daarin een stukje rondhout. Doe dit aan twee kanten.  
De afstand tussen de houten stokjes is precies 60 cm.





De snaar op je gitaar zetten :



Schroef aan een kant een lusterklem vast. Steek de snaar erdoor. Zet de snaar vast met de schroefjes in de lusterklem.

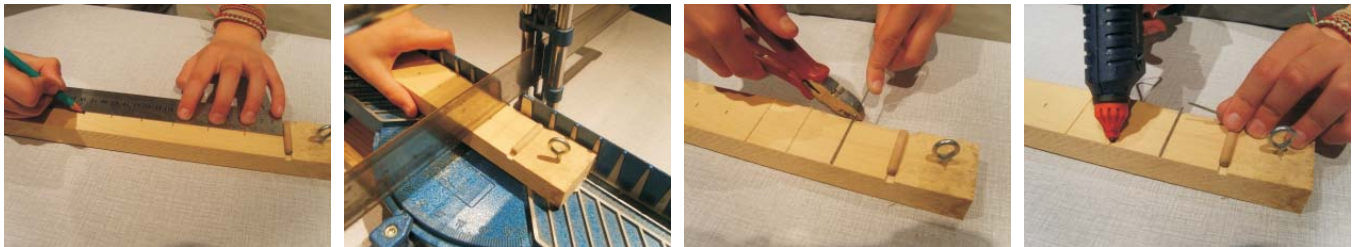
Schroef aan de andere kant een schroefoog in de lat. Knoop de snaar vast aan het schoefoog. Draai het schroefoog vast tot je een heldere toon hebt.

Je 'éénsnaargitaar' is klaar ! Kun je een melodie spelen ?



Wil je nog meer tonen kunnen spelen ? Bestudeer dan een echte gitaar. Hoe komt het dat je verschillende tonen hoort ? Juist ! Door de 'frets'.

Frets maken op je 'éénsnaargitaar' :



Meet nauwkeurig de juiste afstanden van de frets. Zaag met een verstekzaag telkens een gleufje. Knip met een kniptang stukjes ijzerdraad van de juiste lengte. Lijm de stukjes ijzerdraad in de gleufjes.

Span de snaar op je gitaar. Stem je gitaar : dat kan met een piano, blokfluit of stemapparaatje. Als je nauwkeurig gewerkt hebt zou je een hele toonladder moeten kunnen spelen !







## Fretten op je gitaar maken :



De toon van een snaar wordt bepaald door de lengte en de dikte van de snaar. De lengte van de snaar wordt bepaald door de twee punten waartussen de snaar vrij kan trillen.

Door je vinger op de snaar, net achter een fret te plaatsen, kun je de lengte van de snaar aanpassen en zo een andere toon spelen.

De plaats van de fretten, bijvoorbeeld op een gitaar, is precies bepaald.

Sommige instrumenten zoals een viool of contrabas zijn fretloos.

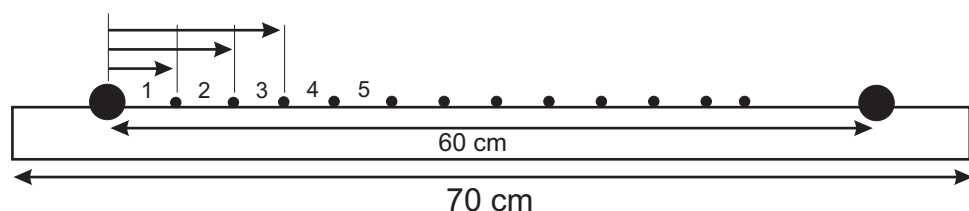
## Waar moeten de fretten precies komen ?

Onderstaande tabel geeft de afstanden weer tussen de fretten, telkens gemeten vanaf de kam : op onze gitaar is dat het rondhoutje !

Opgelet : deze cijfers zijn enkel geldig voor een snaarlengte van 60 cm.

Wil je een langere of kortere gitaar maken, gebruik dan een 'fretcalculator' (zoek via Google !)

Fret	Afstand tot de kam
1	3,4 cm
2	6,5 cm
3	9,5 cm
4	12,4 cm
5	15 cm
6	17,6 cm
7	19,9 cm
8	22,2 cm
9	24,3 cm
10	26,3 cm
11	28,2 cm
12	30 cm





## Zelf een kazoo maken.

### Wat je nodig hebt :

- een stukje elektriciteitsbuis van 20 cm
- een meetlat en potlood
- snoerloze boormachine
- boor van 6 mm
- elastiekje en plastic zakje



Neem de elektriciteitsbuis van 20 cm.  
Duid aan een kant 6 cm aan, boor daar een gaatje van 6 mm.



Knip een rondje met diameter 6 cm uit het plastic zakje. Neem het elastiekje.  
Span het plastic rondje rond het uiteinde van de elektriciteitsbuis (aan de kant van het gaatje !)  
Opgelet : zorg dat het plastic rondje niet te hard spant zodat het kan meetrillen.



Je kazoo is klaar ! Zet je mond aan het gaatje van de kazoo en neurie een melodietje.  
Het plastic rondje (membraan) trilt mee.