

Hoe ga te werk met macramé?

Je kunt deze activiteit verwerken in een thema als:

- **Kleding**
- **Geschenken**
- **Hobby's**
- ...

Hoofddoel van deze les:

Kinderen ontdekken hoe veel voorkomende verbindingen, hechtingen en bereidingen worden gemaakt.

Volgende doelen kunnen ook in aanmerking komen :

Kinderen kunnen nauwkeurig waarnemen met al hun zintuigen.

Hun attitude om waar te nemen, te exploreren, te experimenteren steeds verder verfijnen.

Achtergrondinformatie:

Kant is een artistiek weefsel gemaakt van draden. Linnen, katoen, zijde of zilver- en gouddraad zijn de materialen waarmee gewerkt wordt. Er zijn twee grote basissoorten: de kloskant is een kantsoort die met de hand wordt gemaakt met behulp van klosjes. Naaldkant is een kantsoort die met de hand wordt gemaakt met behulp van naalden. Deze kantsoort vergt ander materiaal en heeft geen gelijkenissen met kloskant. Kant wordt tegenwoordig ook toegepast als moderne kunstvorm. Daarbij worden over het algemeen veel dikkere draden gebruikt.

Macramé is een handwerktechniek, verwant aan kant, en bestaat uit het knopen van draden zodat een patroon verschijnt. Deze draden worden met de hand geknoopt.

Een macraméknoop bestaat uit 4 naast elkaar liggende draden, de buitenste draden om de knoop mee te maken, de binnenste draden om de knoop rond te maken. Indien een groter stuk gemaakt wordt, wisselen de buitenste en de binnenste draden na een (beperkt) aantal knopen, de draden worden dan herverdeeld zodat de binnenste draden van de hogere rij nu de bovenste draden zijn.

In zijn meest bekende vorm wordt macramé gebruikt om armbandjes te maken, bestaande uit 4 draden. Hiervoor worden de basisknopen gebruikt, een rechte of een gedraaide knoop. De rechte knoop zal indien hij gedurende lange tijd gebruikt wordt, een platte reeks geven. De gedraaide knoop geeft een spiralende reeks. Meer ingewikkelde knopen, zoals de 8-knoop omvatten meerdere draden. Om een groter stuk 'stof' te krijgen met behulp van macramé moeten de verschillende reeksen regelmatig worden herverdeeld zodat ze samenhangen met de reeksen ernaast.

Vorbereiding:

- Leg een duidelijk verband met het thema waarin deze activiteit een zinvolle plaats krijgt.
- Laat de leerlingen vertellen wat ze al weten en kennen in verband met het onderwerp van deze activiteit.
- Deel hen mee dat jullie vandaag zelf een werkstukje met macramé gaan maken.

Aan de slag:

- De leerlingen werken het best met twee: een 'doener' en een 'assistent'.
- Zorg er wel voor dat elke leerling op het einde van de activiteit beschikt over een eigen werkstukje gemaakt met macramé. Zij wisselen daarvoor best onderling van taak.
- Laat de leerlingen zo zelfstandig mogelijk werken. Indien ze hulp inroepen, hanteer dan de techniek van het doorvragen. Indien dat geen oplossing biedt, kun je nog altijd enkele suggesties voor mogelijke oplossingen aanbieden. Het is belangrijk dat we de leerlingen zo zelfstandig mogelijk laten werken.
- Deze activiteit kan ook ingepast worden in hoekenwerk, een doorschuifstelsel...

Nabespreking:

- Deze activiteit wordt zinvol afgesloten met een nabespreking.
- Daarbij kunnen allerhande bedenkingen ter sprake worden gebracht in verband met de inhoud van de activiteit, de wijze van samenwerken...
- Eveneens zinvol is het in deze nabespreking de link te leggen met de vooropgestelde doelen. Dat kan bijvoorbeeld als volgt.
- Vertel hoe de macraméknopen worden gemaakt. Doe het desnoods voor.
- Waar heb jij vooral aandachtig moeten op letten?
- Wat heb je bijgeleerd met deze activiteit dat je voordien nog niet wist of niet kon?