

1, 2, 3

TEC time



Hoe maak ik een waaier?

Je kunt deze activiteit verwerken in een thema als:

- **Wind**
- **Warm of koud**
- **Naar het toneel**
- **Dieren in het park**
- ...
-

Hoofddoel van deze les:

Kinderen kunnen plooiën, bevestigen, verdelen, samenvoegen, snijden, kneden, schillen, roeren, schudden, ... en afwerken.

Volgende doelen kunnen ook in aanmerking komen :

- Kinderen ervaren en kunnen illustreren dat technische vaardigheden van het lichaam aan de basis liggen van nu gekende instrumenten.
- Kinderen kunnen bij het zoeken naar informatie doeltreffend gebruik kunnen maken van: de kennis van andere kinderen, volwassenen.

Achtergrondinformatie:

De waaier bestaat uit losse fragmenten die verbonden zijn aan een kant. De rest wordt bijeen gehouden door textiel of een ander materiaal dat geen wind doorlaat.

Door de waaier te richten naar het gezicht, ontstaat er door beweging een tocht. Het ziet er uit als de staart van een pauw die open staat.

Waaiers werden gebruikt als communicatiemiddel en om aandacht te trekken. Zo konden discreet signalen worden doorgegeven aan elkaar. Door de waaier in een bepaalde positie te houden, kon men zo geheime spelletjes spelen, ook werden waaiers in verscheidene dansen gebruikt.



Vorbereiding:

- Knoop aan bij wat in het thema al aan bod is gekomen in verband met waaiers. Laat de leerlingen daarover vertellen of breng hen op het idee door suggestieve vragen te stellen.
- Alvorens waaiers te tonen, laat de leerlingen zelf wind maken (door met hun armen te zwaaien, hun hand te wapperen),
- Laat ze een voorwerp zoeken om hun arm of hand te vervangen en te verbeteren: een doek of een lap stof...
- Toon de leerlingen een aantal echte waaiers of foto's van waaiers. In de warme landen zijn er ventilatoren, bij de Romeinen en Egyptenaren stonden slaven met grote waaiers om voor verfrissing te zorgen. Het land van de waaiers is uiteraard Japan.
- Alvorens de leerlingen zelf een waaier te laten maken, laten we hen er enkele bekijken, betasten, waarnemen... Tijdens dit moment bespreken we met hen wat er eigenaardig is aan die waaier en wat er telkens bij terug te vinden is. De vorm van het papier/lapje stof, de houten stokjes voor de stevigheid, al dan niet een koordje om het te sluiten, een haakje om het vast te maken...

Aan de slag:

- We kunnen kinderen twee soorten waaiers laten maken
 - door een blad papier te plooien als een harmonica en er twee latjes aan te bevestigen
 - door een aantal repels papier met een splitpen aan elkaar te bevestigen
- Eventueel kunnen door de harmonicawaaier met een perforator gaatjes aangebracht worden waar we een koordje doortrekken om het gemakkelijk te kunnen sluiten...
- De waaier kan eventueel versierd worden...

Variatie:

- Zoek een aantal pluimen bij elkaar en maak er een waaier mee.
- Een servet plooien als een waaier.
- Verschillende kleuren in een waaier bij elkaar brengen.
- (Deze opdracht kan eventueel ingebouwd worden in een reeks opdrachten waarbij de groepjes na een bepaalde tijd doorschuiven naar een volgende opdracht).

Nabespreking:

- Na het uitvoeren van de opdracht houden we een nabespreking. We zorgen ervoor dat de antwoorden van de verschillende leerlingen/groepjes met elkaar worden vergeleken en geëvalueerd.
- Houd de nabespreking aan de hand van volgende vragen. Zij houden verband met de drie vermelde doelstellingen.
 - Hoe ga je te werk om een waaier te plooien?
 - Waarvoor dient een waaier?
 - Wat kunnen we ook doen als we geen waaier hebben?
 - Hoe gebruik je best een waaier?