

1, 2, 3

TEC time



Hoe werkt een toverdoos?

Je kunt deze activiteit verwerken in een thema als :

- **Goochelen**
- **Circus**
- **Dozen**
- **Evenwicht**
- ...

Hoofddoel van deze les:

Opmerkzaam zijn voor het verrassende, het ongewone in hun omgeving.

Volgende doelen kunnen ook in aanmerking komen :

- over woorden en termen beschikken voor het aanduiden van plaats en richting, ...
- kunnen aantonen dat een product uit verschillende onderdelen of ingrediënten bestaat of kan bestaan.

Achtergrondinformatie:

Toverkracht in het occultisme zou een persoon in staat stellen om toegang te verkrijgen tot één of andere bovennatuurlijke kracht of een vermogen dat normalerwijze niet beschouwd wordt als een menselijk vermogen. Toverkracht poogt de natuur te onderwerpen aan de wil van de mens. Toverkrachten gaan meestal gepaard met rituelen en toverspreuken om de toverkrachten te sturen.

Toverkracht wordt onderscheiden van goochelkunst, welke meer te maken heeft met illusionisme waarbij de goochelaar het publiek misleid door goed voorbereide en perfect uitgevoerde kunststukjes die de toeschouwers niet kunnen bevatten. Goochelkunst wordt gewoonlijk ter vermaak bedreven.

Goochelen is de kunst van het schijnbaar onmogelijke. Het is vanouds een straat- en podiumkunst, waarbij door middel van vlugge hand- en vingerbewegingen een bedrieglijk, vaak optisch effect wordt gecreëerd. De bedoeling is dat het de toeschouwers onduidelijk blijft hoe dat effect, het 'onmogelijke', tot stand komt. Een goochelaar gebruikt bij zijn voorstelling bijvoorbeeld traditionele hulpmiddelen als speelkaarten, ringen, touw, doeken en balletjes, maar ook duiven en vuur. Spreekwoordelijk is het konijn uit de hoge hoed.

Vorbereiding:

- Leg een duidelijk verband met het thema waarin deze activiteit een zinvolle plaats krijgt.
- Laat de leerlingen vertellen wat ze al weten en kennen in verband met het onderwerp van deze activiteit.
- Deel hen mee dat jullie vandaag zelf een toverdoos gaan maken.

Aan de slag:

- De leerlingen werken het best met twee of drie samen.
- Zorg er wel voor dat elke leerling op het einde van de activiteit beschikt over een zelf gemaakte toverdoos.
- Laat de leerlingen zo zelfstandig mogelijk werken. Indien ze hulp inroepen, hanteer dan de techniek van het doorvragen. Indien dat geen oplossing biedt, kun je nog altijd enkele suggesties voor mogelijke oplossingen aanbieden. Het is belangrijk dat we de leerlingen zo zelfstandig mogelijk laten werken.
- Deze activiteit kan ook ingepast worden in hoekenwerk, een doorschuifstelsel...

Nabespreking:

- Na het uitvoeren van de opdracht houden we een nabespreking. We zorgen ervoor dat de verschillende antwoorden met elkaar worden vergeleken en geëvalueerd.
- Tijdens de nabespreking ook kunnen allerlei bedenkingen ter sprake worden gebracht in verband met de inhoud van de activiteit, de wijze van samenwerken...
- Eveneens zinvol is het in deze nabespreking de link te leggen met de vooropgestelde doelen. Dat kan bijvoorbeeld als volgt.
 - Wat vind je verrassend en ongewoon aan een toverdoos?
 - Vertel eens hoe een toverdoos werkt?
 - Waarvoor dienen de verschillende onderdelen van een toverdoos?